

Общеобразовательное учреждение «Сосновская школа имени Семёна Семёновича Зенковича» Таврического района Омской области

<p>«Согласовано» Заместитель директора по ВР  Красюк Т.Б. «01» <u>сентября</u> 2022 г.</p>	<p>«Принято» Педагогический совет Протокол № 15 от 30.08.2022 г.</p>	<p>«Утверждено» Директор ОУ «Сосновская школа»   Скачкова И.А. «01» <u>09</u> 2022 г.</p>
---	--	---

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности
«Школьная мастерская»**

Целевая группа: 7 – 11 лет
Срок реализации: 1 год
Трудоемкость: 36 часов
Уровень сложности: стартовый
Форма реализации: очная

Автор-составитель:
Новохатская Надежда Юрьевна,
учитель адаптивных классов

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3 – 5 стр.
1.1	АКТУАЛЬНОСТЬ	
1.2.	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ	
1.3.	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	
1.4.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	
2.	УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН	5 стр.
3.	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	6 -7 стр.
4.	КОНТРОЛЬНО ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА	7-11 стр.
5.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	12 -13 стр.
6.	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	13 -14 стр.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Актуальность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьная мастерская» имеет художественную направленность.

Занятия по данной программе имеют большое значение для общего развития детей и особенно актуальны для решения проблемы адаптации в социуме детей с ограниченными возможностями здоровья.

Для личностного развития детей группы ОВЗ необходимы условия, в которых каждый ребенок, независимо от уровня интеллекта и физического состояния, мог бы развивать способности, данные ему от природы.

Вовлечение детей с ограниченными возможностями здоровья в художественную творческую деятельность эффективно позволяет решать проблемы укрепления их физического и психического здоровья, преодоление комплекса неполноценности, улучшения психоэмоционального состояния и развития.

Обучения по программе «Школьная мастерская» предполагает творческую работу с поделочным материалом – соленое тесто. Это благодатный материал, который делает процесс познания легким, а занятие – полезным и приятным.

Тесто обладает целым рядом свойств, необходимых для коррекционной работы. Позволяет детям осуществлять различные операции с ним: месить, раскатывать его в тонкие листы скалкой или руками, вырезать фигуры из этих листов, придавать им определенную форму, рисовать пальцами узоры на ее поверхности, работать с фактурой этой поверхности, менять консистенцию теста, работать как с очень крупными, так и совсем маленькими объемами материала.

Работа с соленым тестом является прекрасным тренажером для рук, развивает их физическую силу, моторику, координирует движение не только рук, но и глаз. Это позволяет обучающимся в дальнейшем свободно выполнять различные действия руками (играть, работать, заниматься физическими упражнениями и т.д.), овладевать самыми необходимыми навыками (письмо, рисование) и использовать их в практической повседневной деятельности.

Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью программы является то, что в ходе её реализации на отдельных занятиях используются элементы арт-терапии, которые позволяют ребенку выразить свой внутренний мир через творчество.

На занятиях происходит совершенствование первичных навыков рукоделия, а также продолжается коррекция восприятия, внимания, мышления, моторики и координации движений, умения согласовывать движения различных частей тела.

В процессе обучения, обучающиеся научатся самостоятельно изготавливать простые подарки, сувениры для себя, родных, близких, друзей. Поделки, изготовленные своими руками, позволяют проявить ребенку индивидуальность, развить фантазию, художественный вкус, пространственное мышление.

Характеристика обучающегося

Общие особенности детей с ОВЗ:

- недостаточное физическое развитие, включая нарушения развития общей и мелкой моторики;
- нарушения интеллекта различной степени выраженности;
- нарушения в развитии познавательной и речевой деятельности;
- недостаточное развитие коммуникативных навыков и навыков самообслуживания.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы.

В реализации Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Творческая мастерская» для детей с ограниченными возможностями здоровья участвуют обучающиеся 7 - 11 лет. Количество обучающихся в группе до 8 человек.

Форма обучения: очная

Форма занятий – индивидуальная, групповая

Срок и условия реализации.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творческая мастерская» для детей с ограниченными возможностями здоровья реализуется в течение 1 года обучения – 36 часов учебного времени (1 академический час в неделю – 40 минут).

1.2. Цели и задачи

Цель программы: развитие познавательной и практической деятельности обучающихся группы ОВЗ средствами работы с соленым тестом.

Задачи программы:

- формировать у ребенка коммуникативные умения; трудовую дисциплину
- обучить навыкам и приемам работы с соленым тестом и работы с инструментами;
- развивать общую ручную умелость, мелкую моторику рук.

1.3. Планируемые результаты освоения программы:

Личностные результаты:

- формирование уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку; готовности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- формирование уважительного отношения к труду, развитие опыта участия в социально значимом труде;

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и обучающимися, работать индивидуально и в группах;

Познавательные УУД:

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- умение устанавливать причинно- следственные связи, строить логические;

Коммуникативные УУД:

- умение слушать и понимать речь других.

Результаты по направленности программы:

Обучающийся должны знать:

- основные приемы, используемые для рукоделия;
- технику безопасности на занятиях;
- технологический процесс изготовления поделок;

Обучающийся должны уметь:

- соблюдать правила безопасного труда;
- переводить шаблоны на тесто;
- изготавливать и оформлять поделки;
- осуществлять декоративную работу при изготовлении изделия;
- самостоятельно изготавливать поделки;

Обучающийся приобретет навыки:

- наложение шаблона на раскатанное тесто и вырезание ножом фигурки по краю шаблона;

- определения свойств и качеств соленого теста, применяемого для изготовления поделок;

- изготовления простой поделки по собственному эскизу.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ раздела и темы	Название тем	К-во часов
I.	Раздел. Технология выполнения изделий из соленого теста.	17
1.1.	Вводное занятие. ТБ. Знакомство с группой, История возникновения и развитие промысла. Знакомство с соленым тестом как с основным материалом для лепки.	2
2.	<i>Технология выполнения плоскостных изделий и изделий по шаблону из соленого теста.</i>	10
2.1.	Введение. Новое направление декоративно-прикладного искусства. Рецепты изготовления соленого теста. Оборудование рабочего места.	2
2.2.	Вылепливание отдельных деталей.	2
2.3.	Склеивание деталей между собой на основу.	1
2.4.	Подборка цвета, раскрашивание изделия.	1
2.5.	Что такое шаблон.	1
2.6.	«Рябина» знакомство со способом деления теста на равные части.	1
2.7.	Изготовление композиции в круге с помощью шаблона, выполнение приема «шарик»	2
3.	<i>Технология изготовления объемных изделий</i>	5
3.1.	Выполнение отдельных объемных изделий.	2
3.2.	«Морковь и свекла» лепка овощей.	2
3.3.	Подбор цвета, раскрашивание	1
II.	Раздел. Технология сочетания изделий из соленого теста с другими материалами	4
1.1.	Изготовление композиции из соленого теста и природного материала	4
1.2.	«Цветочная фантазия». Лепка элементов для изделия.	2
1.3.	Составление композиции с добавлением природного материала.	1
1.4.	Склеивание деталей между собой и на основу.	1
III.	Раздел. Технология изготовления украшений из соленого теста	3
1.	<i>Украшения</i>	4
1.2.	Ознакомление с видами украшений.	1
1.3.	Лепка медальона	1
1.4.	Раскрашивание, декорирование	2
IV.	Раздел. Технология сушки и раскраски изделий из соленого теста.	9
1.	<i>Мультфильмы герои</i>	4
1.2.	Просмотр мультфильмов, вспомнить характер и образ героев.	1
1.3.	Придумать сюжет, лепка героев и предметов для сюжета	1
1.4.	Подготовка основы для сюжета, раскрашивание	2
2.	<i>«Животные наши – любимцы»</i>	4
2.1.	Лепка животного любым способом.	2
2.2.	Раскрашивание, подборка цвета, декорирование.	2
V.	Подведение итогов	3
1.	Викторина «Что я знаю о соленом тесте?»	1
1.2.	Оформление выставки «Чудо из соленого теста»	1
1.3.	Итоговое занятие	1
	Общее количество часов (за учебный год)	36

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Изготовление поделок из соленого теста (17 часов)

Тема 1. Вводное занятие. ТБ. Знакомство с группой. История возникновения и развитие промысла. Знакомство с соленым тестом как основным материалом для лепки.

Ознакомление учащихся с целями и задачами образовательной программы. Инструктаж по технике безопасности при выполнении ручных работ, правилами пожарной безопасности (ознакомить с путями эвакуации в случае возникновения пожара), правилами дорожного движения; с режимом работы объединения, правилами внутреннего распорядка, правилами поведения. Выставочный просмотр декоративно-прикладных работ учащихся, фотоальбома с изделиями, выполненными учащимися объединения
Интерактивная игра: «Дорога, транспорт, пешеход».

Метод контроля: собеседование. Форма контроля: интерактивная игра.

Тема 2. Технология выполнения плоскостных изделий и изделий по шаблону из соленого теста.

Компоненты соленого теста, этапы приготовления теста для работы. Приемы и техника выполнения поделок. ТБ во время работы с инструментами для лепки. Соединение деталей. Сопоставление окружающих форм предметов, объектов с полученными деталями. Правила и способы склеивания лепных изделий. Способы лепки и использование дополнительных приспособлений.

Практическая работа по приобретению навыков вымешивания солёного теста. Организация рабочего места.

Метод контроля: обсуждение, наблюдение. Форма контроля: блиц-опрос.

Тема 3. Технология изготовления объемных изделий.

Использование фольги и бумаги для изготовления объёмных работ. Лепка шара, конуса, овала. Приёмы примазывания. Изготовление объёмного изделия из солёного теста.

Метод контроля: собеседование, наблюдение, анализ. Форма контроля: практическое задание, опрос.

Раздел 2. Технология сочетания изделий из соленого теста с другими материалами. (4 часа)

Тема 1 Изготовление композиции из солёного теста с природными материалами.

Фитодизайн. Природные материалы в сочетании с изделиями из соленого теста. Отпечатки на тесте, использование различных семян, декоративные композиции.

Изготовление композиции из солёного теста с использованием различных семян, шишек, веток. Выполнение технологических операций по алгоритму. Оформление полученных результатов. Декорирование решение задач поискового характер.

Метод контроля: собеседование, обсуждение, наблюдение Форма контроля: мини выставки готовых творческих продуктов.

Раздел 3. Технология изготовления украшений из соленого теста. (3 часа)

Тема 1. Украшения

Виды украшений, украшения народов севера, выбор формы и материала для изготовления. Технология изготовления различных видов листьев, бусин, цветов, геометрических форм. Разные способы лепки составных частей украшений. Соединение деталей. Закрепление знаний технологических процессов. Правила периодичности, чередования, узора
Практическая работа по овладению различными способами лепки составных частей изделия. Изготовление медальона из солёного теста.

Метод контроля: собеседование, наблюдение, анализ. Форма контроля: практическое задание, опрос

Раздел 4. Технология сушки и окраски изделий из соленого теста. (9 часов)

Тема 1. Мульти герои

Просмотр мультфильмов. Передавать в лепки образ героя. Краски и лакокрасочные материалы. Приспособления и инструменты. Обработка изделий из теста в домашних условиях. Способы сушки изделий из соленого теста.

Лепка мульти героев, раскрашивание изделия используя цветовой круг и произвольно полученные цвета.

Метод контроля: наблюдение, оценивание, дискуссия, анализ. Форма контроля: занимательная викторина, задание по карточкам «Угадай сказку», практическое задание, сказочное представление. мини-выставка.

Тема 2. Животные - наши любимцы.

Воспитание у детей любви к животным, стремление передавать их характерные особенности Развитие фантазии, творчества, иллюстрации домашних животных (кот, собака) составление композиции., закрепление умения лепить, использование известных приемов лепки. Подготовка изделий к покраске и лакировке. Цветовые сочетания, основные цвета, цветовой круг. Получение произвольных цветов. Работа с палитрой. Специфика раскраски изделий из соленого теста.

Лепка фигур животных используя известные приемы лепки, приобретение навыков вылепливания отдельных деталей. Особенности лепки фигур

Метод контроля: наблюдение, дискуссия, взаимоконтроль, анализ. Форма контроля: творческое задание по карточкам (викторина), устный опрос.

Раздел 5. Подведение итогов (3 часа)

Итоговое занятие. Разработка и выполнение авторских работ. Коллективная работа, как способ совместной творческой деятельности. Оформление выставки «Чудеса из соленого теста» Рефлексия. Чему я научился? Что у меня получается лучше? Что не получается?

Методы контроля: тестирование. Форма контроля: Выставка «Чудеса из соленого теста».

4.КОНТРОЛЬНО ОЧЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Система оценки планируемых результатов программы включает первичное текущее, промежуточное и итоговое оценивание.

Первичное оценивание осуществляется в начале учебного года с целью выявления уровня подготовки обучающихся. Предусматривается использование методов педагогического наблюдения и анализа результатов викторин, выполнения творческих заданий.

Текущее оценивание предусматривает использование групповой рефлексии и самооценку при подведении итогов каждого учебного занятия.

Промежуточное оценивание осуществляется средствами педагогического наблюдения достижений в работе с соленым тестом.

Результаты текущего и промежуточного оценивания представляются на итоговом занятии по результатам изучения разделов программы.

Итоговое оценивание осуществляется по результатам индивидуальной творческой работы ее защита.

Формы контроля: контрольное занятие; практическая работа.

Методы контроля: опрос, анализ и оценка, наблюдение.

Контроль ОУУиН проводится в форме наблюдения в сроки, установленные для первичного и итогового оценивания, данные заносятся в соответствующий протокол. Контроль ОУУиН на каждом году обучения осуществляется по следующим критериям:

организационные, информационные, коммуникативные, интеллектуальные умения и навыки.

Мониторинг личностной и поведенческой сферы учащихся проводится два раза в год в начале и конце учебного года. Для проведения мониторинга применяется диагностический инструментарий. На основе данных мониторинга на каждого учащегося составляется индивидуальная карта учета результатов обучения и динамики личностного развития в процессе освоения образовательной программы.

Критерии оценки результатов освоения программы

1)первичное оценивание:

- знание технологического процесса изготовления поделок;
- умения пользоваться шаблонами, трафаретами;
- навыки вылепливания несложных изделий из теста

2)промежуточное оценивание

- знание последовательности изготовления изделий по схеме, по образцу;
- умение пользоваться инструментами, соблюдать правила техники безопасности;
- умение подбирать гармоничные цвета и оттенки;
- навыки наматывания нити на шаблон;

3)итоговое оценивание:

- знание терминологии опорных понятий;
- умение аккуратно и точно выполнять работу;
- умение работать с трафаретами, шаблонами, схемами с помощью педагога;
- навыки изготовления базовых форм в техниках лепки из соленого теста и пластилина и превращение их в изделия;
- навыки проектирования с помощью педагога

	Планируемые результаты	Критерии оценки	Показатели оценки	Кол-во баллов
Личностные результаты				
	Сформулированы коммуникативные компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе творческой и других видах деятельности.	Стремление формулировать и высказывать собственную точку зрения	Низкая степень – ребенок не проявляет навыки сотрудничества, не стремится помочь сверстникам в различных социальных ситуациях.	3
			Средняя степень - ребенок иногда проявляет навыки сотрудничества, стремится помочь сверстникам в различных социальных ситуациях.	4
			Высокая степень – активно проявляет навыки сотрудничества, всегда стремится помочь сверстникам в различных социальных ситуациях.	5

	Сформировано уважительное отношения к труду, развитие опыта участия в социально значимом труде	Способность доводить начатое дело до результата. Практическая работа	Низкая степень – ребенок испытывает трудности с доведением дел до завершения (творческое задание)	3
			Средняя степень - ребенок с небольшой помощью учителя доводит дело до завершения. (творческое задание)	4
			Высокая степень – ребенок решает все поставленные в ходе обучения задачи	5
Метапредметные результаты				
	Умеет оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;	Самостоятельность при выполнении творческих заданий, участия в конкурсах	Низкая степень – ребенок испытывает серьезные затруднения при выполнении творческих заданий и нуждается в постоянной помощи и контроле педагога	3
			Средняя степень – ребенок выполняет творческие задания с помощью педагога или родителей	4
			Высокая степень – выполняет творческие задания самостоятельно, не испытывает особых затруднений	5
	Умеет организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и обучающимися, работать индивидуально и в группах;	Степень участия ребенка в совместной творческой деятельности группы.	Низкая степень участия в совместной работе, действует неохотно, формально.	3
			Средняя степень участия в совместной работе, принимает участие в решении поставленных задач	4
			Высокая степень участия в совместной работе, вносит значительный вклад в решение поставленной задачи, проявляет инициативу	5
	Осуществляет поиск необходимой информации и ее анализ для выполнения заданий	Самостоятельность при поиске необходимой информации и ее анализа для выполнения заданий	Низкая степень – ребенок испытывает серьезные затруднения при выполнении творческих заданий и нуждается в постоянной помощи и контроле педагога	3
			Средняя степень – ребенок выполняет творческие задания с помощью педагога или родителей	4
			Высокая степень – выполняет творческие задания самостоятельно, не испытывает особых затруднений	5

Результаты по направленности программы				
Проявляет начальные знания о создании базовых форм работы с соленым тестом	Уровень владения знаниями, предусмотренными программой. Творческая работа (базовые формы)	Низкая степень — ребенок владеет менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой	3	
		Средняя степень – объем усвоенных знаний составляет более ½	4	
		Высокая степень –освоен практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период	5	
Изготавливает и оформляет поделки, осуществляет декоративную работу.	Способность самостоятельно выполнить небольшую композицию из соленого теста.	Низкая степень – ребенок испытывает затруднения при выполнении работы с тестом.	3	
		Средняя степень – ребенок работает с помощью педагога или родителей	4	
		Высокая степень – ребенок не испытывает особых затруднений при работе	5	

Оценочная шкала:

от 32 до 35 баллов – высокая степень освоения образовательных результатов

от 25 до 31 балла – средняя степень освоения образовательных результатов

менее 25 баллов – низкая степень освоения образовательных результатов

Сводные результаты

мониторинга уровня достижения образовательных результатов обучающихся

Результаты Фамилия, имя обучающегося	Личностные	Метапредметные			По направленности программы
		Познавательные	Регулятивные	Коммуникативные	
Обучающийся №1					
Обучающийся №2					
Обучающийся №3					

Доля достижения планируемых результатов
(в % отношении от общего числа обучающихся)

Группы результатов	Минимальный уровень	Средний уровень	Максимальный уровень
Личностные			
Метапредметные			
Познавательные			
Регулятивные			
Коммуникативные			
По направленности программы			

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение: Помещение необходимое для реализации программы: учебный кабинет, удовлетворяющий санитарно-гигиеническим требованиям, для занятий группы 5-10 человек (столы, стулья, шкафы, учебная-доска, раковина с холодной и горячей водой.)

Кадровое обеспечение. Осуществлять реализацию программы будет учитель адаптивных начальных классов.

Раздел программы	Перечень учебно-методического обеспечения программы	Перечень дидактического обеспечения программы	Перечень информационного обеспечения программы
Технология выполнения изделий из соленого теста .	Компьютер, мультимедийная проекционная установка, презентация. Мука, соль, вода, доска, стеки	Инструкции по Т.Б. Поделки, наглядные пособия, анкета.	https://intolimp.org/publication/izghotovleniieizdielii-iz-solienogho-tiesta.html
Технология изготовления плоскостных изделий и изделий по шаблону.	Набор готовых фигурок для вырезания, фольга, краски, кисти, палитра, шаблоны кругов, овалов, листьев;	Инструкции по ТБ «Правила ТБ работы с инструментами и материалами», загадки, интернет ресурсы, образцы работ, фото, иллюстрации	http://iledy.ru/needlework/colyonoe-testo-lepkarecepty-podelki.htm https://www.liveinternet.ru/users/ptichkablack/post341437777/
Технология изготовления объемных изделий.	Набор готовых фигурок для вырезания, фольга, краски, кисти, палитра, шаблоны кругов, овалов, листьев;	Карточки-памятки, муляжи плодов, рисунки, открытки и эскизы, настольная игра.	http://900igr.net/prezentacijamkhh/iskusstvotestoplastiki-74266/instrumenty-i-prisposoblenija-dljalepki-iz-soljonogo-testa-i-predmety-10.html фотографии детских работ.

Технология сочетания изделий из соленого теста с другими материалами	Компьютер, мультимедийная проекционная установка, флэш карта, нитки, ножницы, клей, картон, элементы декора, шпагат, газета, кофейные зерна, вилки пластиковые, атласные ленты, циркуль, пистолет, силиконовый клей, флористические материалы, бросовый материал и материал для декора, презентация	Гербарий, картины, схемы, рисунки, иллюстрации.	https://infourok.ru/masterklass-rozochka-iz-solenogotesta-488691.html
Технология изготовления украшений из соленого теста	Компьютер, мультимедийная проекционная установка шнурок, материал и инструменты для лепки и декора, дополнительные приспособления для лепки, салфетка, доска, стеки.	Образцы изделий, рисунки, фотографии, образец изделия.	https://www.masterarukodeliya.ru/bijuteriya-izsolenogo-testa
Технология сушки и раскрашивание изделий из соленого теста	Компьютер, мультимедийная проекционная установка, флэш карта. мука, соль, вода, доска, стеки, скалка, набор готовых фигурок для вырезания, бросовый материал и материал для декора, презентация.	Книги сказок с иллюстрациями, образцы изделий, выполненные педагогом и учащимися, игрушки персонажей.	https://www.sites.google.com/site/novorossijskbiiblioteka/detskaa-plosadka-0/literaturnyjdvorik/enciklopedia-skazocnyh-geroev Интерактивная игра «Герои сказок» DVD диски с мультфильмами

6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативные документы:

1. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон №273-ФЗ: [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года; одобрен Советом Федерации 6 декабря 2012 года]. - Текст: электронный // Система Гарант: [сайт] - URL: <https://base.garant.ru/70291362/> (дата обращения 10.03.2022).
2. Российская Федерация. Национальные проекты. Паспорт Федерального проекта «Образование»: [утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам 24.12.2018 г. № 16]. - Текст: электронный // Правительство России [сайт] - URL: <http://government.ru/info/35566/>. (дата обращения 10.03.2022).
3. Российская Федерация. Федеральные проекты. Паспорт Федерального проекта «Успех каждого ребенка»: [утвержден протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 года № 3]. - Текст: электронный // Образовательный портал [сайт] - URL: <http://www.eduportal44.ru/deko/NPO1/FP-Uspekh-kazhdogo-rebyenka.pdf>. (дата обращения 10.03.2022).
4. Российская Федерация. Распоряжения. Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: [Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 N 996-р] - Текст: электронный //электронно-правовая система КонсультантПлюс: [сайт]. - URL: http://www.mmc.vega-int.ru/files/strategiya_vospitaniya_2025.pdf. (дата обращения 10.03.2022).
5. Российская Федерация. Распоряжения. Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года и плана мероприятий по ее реализации: [Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р] - Текст: электронный/Правовая навигационная система Кодексы и законы РФ: [сайт]. - URL: <https://www.zakonrf.info/rasporiazhenie-pravitelstvo-rf-678-r-31032022/> (дата обращения 20.04.2022).
6. Российская Федерация. Приказы. Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 года № 467 [Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2019 № 56722] - Текст: электронный // Минпросвещения России: [сайт] - URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/68ab95d94aff334dd86625ce304d49eb/> (дата обращения 10.03.2022).
7. Российская Федерация. Приказы. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196 (ред. от 30.09.2020): [Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 N 52831] - Текст: электронный // Система Гарант: [сайт] - URL:<http://ivo.garant.ru/#/document/72116730/paragraph/1/doclist/3811/showentries/0/highlight/> (дата обращения 10.03.2022).
8. Российская Федерация. Постановления. Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи: Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28: [Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573] - Текст: электронный // Система Гарант: [сайт] - URL: <https://base.garant.ru/75093644/> (дата обращения 10.03.2022).
9. ОУ «Сосновская школа» Таврического района Омской области. Локальные нормативные акты. Рабочая Программа воспитания: [утверждена педагогическим советом от 30.08.2021 г., протокол № 23].

Список методической литературы:

1. Белова Н.Р., Игрушки к празднику. «Эксмо», 2017.
2. Борякова Н. Ю. Педагогические системы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии. М., 2017.
3. Изольда Кискальд, Соленое тесто. «Харвест», 2018.
4. Маслова Н.В., Лепим из соленого теста. Подарки, сувениры, украшения. «Астрель», 2018.
5. Надеждина В.К. Поделки и фигурки из соленого теста. Увлекательное рукоделие и моделирование. «Харвест», 2018.
6. Хананова, И.Н. / Соленое тесто [Текст, иллюстративный материал] / Сост. И.Н.Хананова. - М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2019. - 104с.
7. Хоменко В.А. "Соленое тесто шаг за шагом"
8. Чаянова Г.Н. / Соленое тесто [Текст, иллюстративный материал] / Сост. Чаянова Г.Н. - М.: Дрофа-Плюс, 2019. - 144с.

Литература для детей и родителей:

1. Изольда Кискальд, Соленое тесто. «Харвест», 2018.
2. Кискальт И.А. Солёное тесто. [Текст, иллюстративный материал.] / Сост. Кискальт И.А., - М.: Профиздат, 2019 - 254с.
3. Маслова Н.В., Лепим из соленого теста. Подарки, сувениры, украшения. «Астрель», 2018.
4. Михайлова И.Н. Лепим из солёного теста. [Текст, иллюстративный материал.] / Сост. Михайлова И.Н. - М.: «Эксмо», 2018 - 125с.
5. Надеждина В.К. Поделки и фигурки из соленого теста. Увлекательное рукоделие и моделирование. «Харвест», 2017.
6. Набор фотографий готовых работ по темам.
7. Пошаговые инструкции по темам.
8. Романовская А.Л. Поделки из солёного теста.. [Текст, иллюстративный материал.] / Сост. А. Л. Романовская - М.: АСТ; 2018 - 168с